

ÉDITORIAL	1	EUROPE
VITRIOL	6	VOUS AVEZ DIT « GOUVERNANCE » ? <i>Bruno FULIGNI</i>
RIPOSTE	10	À L'ARTICLE « VOUS AVEZ DIT "BIO" » ? <i>Didier HAGE, réponse de Maurice VERAL</i>
SOCIÉTÉ	12	LA DIFFICILE ÉVOLUTION DU SYSTÈME ÉDUCATIF FRANÇAIS <i>Hélios PRIVAT</i>
	17	« CULTURE ET ÉCONOMIE, MÊME COMBAT ! » <i>Léo ROMAND-MONNIER</i>

DOSSIER 22

LE FRANÇAIS : TROP DE MOTS ?

Coordination : Charles COUTEL

24	PRÉSENTATION DU DOSSIER <i>Charles COUTEL</i>
26	L'ALPHABET LIBÉRATEUR <i>Catherine KINTZLER</i>
32	À LA POURSUITE DU DIAMANT LANGAGIER <i>Christophe DEVILLERS</i>
37	LE TRAVAIL DE PÉGUY SUR LES MOTS <i>Charles COUTEL</i>
43	DES MOTS... LE MOT JUSTE... <i>Jean-Robert RAGACHE</i>
49	VICTOR KLEMPERER ET LA COMPRÉHENSION DE LA LANGUE DU NAZISME <i>Alexandre DORNA</i>
55	PARLEZ-VOUS RÉPUBLICAIN ? <i>Bruno FULIGNI</i>

DÉBAT	60	« VOUS AVEZ DIT "GENRE" » ? <i>Christophe HABAS et Michèle RIOT-SARCEY,</i> réponse de <i>Dominique DESMÛRIERS</i>
	64	
	68	COMMENT L'EXPRESSION « DROITS HUMAINS » NOUS INVITE À L'ÉGALITÉ ? <i>Patrice JEAN,</i> réponse de <i>Samuël TOMEI,</i>
	72	

RÉFLEXION	76	QUAND LES LUMIÈRES S'ÉTEIGNENT... LA RÉGRESSION POSTMODERNE <i>Jean-Pierre SAKOUN</i>
	81	LE PAPE FRANÇOIS ET L'ÉCOLOGIE <i>Charles CONTÉ</i>
TRAVAUX DE LOGES	84	POUR UN HUMANISME MODESTE <i>Daniel CAMPAGNE</i>
	88	LE RÔLE DES FRANCS-MAÇONS DANS LA RÉSISTANCE EN CREUSE <i>Olivier VERGUET</i>
	93	JEAN ZAY : UNE ACTION DANS L'ESPRIT DES LUMIÈRES <i>Alain VERNET</i>
INTERNATIONAL	98	LA LOGIQUE TROUBLANTE DE POUTINE <i>Jacques SARDES</i>
7^e ART	104	DU RÉEL À L'ILLUSION : IMAGES DU FAIT DIVERS <i>Jean-Louis COY</i>
MUSIQUE	107	DISSONANCES 2, LE COURANT WALLON <i>Jean KRIFF</i>
LIVRES	111	RETOURS SUR JANVIER 2015 <i>par Philippe FOUSSIER</i>
	113	LA GRANDE ILLUSION - QUAND LA FRANCE PERDAIT LA PAIX 1914-1920 de Georges-Henri Soutou <i>par Samuël TOMEI</i>
	115	MYTHANALYSE DE LA ROME ANTIQUE de Joël Thomas <i>par Christian de CALUWE</i>
	117	L'ESPRIT DE RÉSISTANCE, TEXTES INÉDITS de V. Jankélévitch <i>par Alain SIMON</i>
	119	CROYANCE de Jean-Claude Carrière <i>par Alexandre DORNA</i>
	121	LA COMMUNE DE PARIS de André Combes <i>par Joël DENIS</i>
	123	CACHÉ DANS LA MAISON DES FOUS de Didier Daeninckx <i>par Jean MOREAU</i>
	124	LES SYMBOLES POUR LES NULS de Emmanuel Pierrat <i>par Philippe FOUSSIER</i>