

EDITORIAL 1 > RENÉ LE MOAL

-
- Matière à Débats** 5 **L'EUROPE FRATERNELLE SANS COMPAS**
Un livre provocant de Paul Bachelard. Qui a trahi l'Europe des Lumières ? Les nationalismes ? Les Anglais ? Tout espoir est-il perdu ? > MARIE-FRANCE PICART
- 7 **OBÉDIENCE CHERCHE RECONNAISSANCE DÉSESPÉRÉMENT**
Dans ses souvenirs, l'ancien Grand Chancelier de la GLDF analyse le dualisme de son obédience et souligne l' inanité des rêves de reconnaissance par Londres. Que faire maintenant ? > PAUL BACHELARD
- 9 **L'INITIATION PRISE AU SÉRIEUX**
Bruno Étienne surprend par cette réflexion sur la spiritualité maçonnique, facteur d'individuation éloignant les maux idéologiques qui nuisent à l'accomplissement de la vie en commun. > GEORGES LERBET
- 10 **TÉNÈBRES ET LUMIÈRES : LE LOGOS ÉGARÉ**
Comment appréhender le chaos qui s'installe et la fureur des éléments, et comment en résoudre le conflit, sinon par la parabole et l'illustration ? Trois films mexicains remarquables tentent une réponse. > JEAN-LOUIS COY
- 12 **PAROLES SUR PLANCHES, COMME AU THÉÂTRE**
L'espace du temple n'est pas l'espace de représentation du théâtre, et pourtant il nous met en scène. Et remarquez la similitude du vocabulaire.
> FRÉDÉRIQUE HÉLÈS
- 14 **L'ANNÉE MOZART EN FRATERNITÉ**
Mozart s'est bien vendu en 2006, et sous les formes les plus mercantiles parfois. Loin des marchands, le Grand Orient a évoqué notre lumineux ami par deux colloques érudits et, bien sûr, musicaux. > PIERRE-MARIE SAINT-VIATRE
- 16 **UNE FRANC-MAÇONNERIE BRETONNE AU MICROSCOPE**
Pour la première fois, toute la franc-maçonnerie d'un même département depuis deux siècles et demi est recensée. Un travail minutieux que n'altèrent pas quelques réserves. > ANDRÉ KERVELLA

DOSSIER **PAS D'INITIATION SANS TRADITION**
[FAUT-IL RELIRE RENÉ GUÉNON ?]

- 18 **LA TRADITION ET LA CRISE DU MONDE MODERNE CHEZ LE F. : GUÉNON**
René Guénon, penseur atypique, continue à fasciner les milieux maçonniques où l'on s'attache à réfléchir sur l'initiation et le symbolisme. Historien de l'ésotérisme, Jean-Pierre Laurant analyse son œuvre avec la distance nécessaire.
> Entretien avec PIERRE MOLLIER

- 25 TRADITION ET INITIATION**
La tradition, c'est un don à transmettre. Un don qui va circuler entre les hommes et les générations. Sans cet apport, l'homme, selon Guénon, ne peut atteindre la réflexion métaphysique. Une thèse qui résiste plutôt bien à la modernisation.
> GEORGES LERBET
- 35 LA TRADITION DANS L'ISLAM ET SON INTÉRÊT AUJOURD'HUI**
Seul le Coran est constitutif – en principe et avec pas mal de réserves – de l'ensemble de la tradition musulmane, des valeurs et des idéaux, donc des mœurs et des expériences sociales et spirituelles des habitants de l'aire culturelle arabo-musulmane. > BRUNO ÉTIENNE
- 49 DIEU EN LOGE**
Jusqu'au XVII^{ème} siècle, le Dieu des francs-maçons est explicitement celui de la Bible : quand on parle de Grand Architecte, on ne définit pas un Dieu d'une autre nature, on se concentre sur une des fonctions du Dieu de la Bible, celle de l'architecture. > YVES HIVERT-MESSECA

Etudes & recherches

- 61 LA LETTRE G : LUMIÈRE ET LIBERTÉ**
Cette planche de 1907, au style certes suranné, intéressera les Compagnons ayant à méditer sur un des symboles les plus riches de sens qui soient dans le Temple. > ÉDOUARD DE RIBAUCCOURT
- 69 RÉHABILITONS L'IDÉALISME**
Notre société ne semble plus capable d'idées, de projets et d'objectifs. Les individus se réfugient dans un épicurisme tranquille et confortable ; entre écologistes et « décroissants », le franc-maçon peut-il proposer une autre dynamique ? > FRÉDÉRIC BANCE
- 75 DE LA PENSÉE RATIONNELLE À LA PENSÉE UNIVERSELLE : LE SYMBOLE MAÇONNIQUE**
Le langage des signes ne peut exprimer qu'une partie du vécu. Le langage symbolique apporte un surcroît de pensée et de liberté. > PETER BU

- 84 POÉSIE**
Pierre Colomb, le poète maquisard, par JEAN-LUC MAXENCE
- 87 NOTES DE LECTURE**
par IRÈNE MAINGUY et JACK CHABOUD
- 95 REVUE DES REVUES**
par RENÉ LE MOAL, GEORGES LERBET et LUDOVIC MARCOS