

■ <b>Éditorial</b>		
Marc Riglet	<i>Devoir de mémoire, besoin d'histoire</i>	1
■ <b>Vitriol</b>		
Leo Romand-Monnier	<i>Vous avez dit « progressiste » ?</i>	4
■ <b>Actualité des Lumières</b>		
Charles Coutel	<i>Que faut-il entendre par « Europe des Lumières » ?</i>	9
■ <b>Dossier</b>		
<b>CÉLÉBRER LA RÉVOLUTION FRANÇAISE(I)</b>		
Philippe Foussier	<i>Introduction</i>	14
Jean-Robert Ragache	<i>La Franc-maçonnerie est-elle révolutionnaire ?</i>	17
Pierre Mollier	<i>Franc-maçonnerie : encore une des causes de la Révolution</i>	24
André Combes	<i>Propos sur la Franc-maçonnerie jacobine</i>	30
Pierre-Yves Beaurepaire	<i>Le cosmopolitisme maçonnique à l'épreuve des Lumières radicales, de la Révolution et de l'Empire</i>	35
Cécile Révauger	<i>De la Révolution d'Amérique à la Révolution française. L'implication des francs-maçons</i>	42
Eric Saunier	<i>La Révolution française, les colonies et la Franc-maçonnerie coloniale : nouvelles approches</i>	47
■ <b>Philosophie</b>		
Philippe Danino	<i>La relation croire /savoir à la lumière de l'idée de problème</i>	51
■ <b>Le grand entretien</b>		
Marc Riglet	<i>Entretien avec Jérôme Fourquet L'archipel français. Naissance d'une nation multiple et divisée</i>	58

<b>■ Actualité</b>		
Thomas Plançon	<i>Retour des frontières ou repli identitaire ?</i>	66
Charles Coutel	<i>Éloge des cathédrales chez Péguy</i>	71
<b>■ Poésie</b>		
Louis Saisi	<i>La fonction de poète-penseur dans la société. Actualité de Victor Hugo</i>	77
Cécile Belleyme	<i>Sombre</i>	88
<b>■ Chroniques humanistes</b>		
Charles Conte	<i>Retours aux sources</i>	91
<b>■ Musique</b>		
Jean Kriff	<i>Romantique(s) Melpomène(s)</i>	96
<b>■ 7<sup>e</sup> art</b>		
Benoît Graisset-Recco	<i>Renaissance du ciné-débat du Grand Orient de France</i>	102
<b>■ Livres</b>		
Laurent Bouvet	<i>La nouvelle question laïque</i>	106
J.Lesaye de La Haye	<i>L'abolition de la prison</i>	112
Isabelle Barbéris	<i>L'art du politiquement correct</i>	115
Denis Maillard	<i>Une colère française</i>	117
M-France Hirigoyen	<i>Les Narcisse</i>	119
Margaret Jacob	<i>The secular Enlightenment</i>	121