

## Avant-propos

par **la Rédaction**

Ce numéro des *Chroniques d'Histoire Maçonnique* s'ouvre par une belle monographie sur la Loge de Castres au XIX<sup>e</sup> siècle. Patrick Moron nous montre comment la franc-maçonnerie fit bon accueil aux libéraux et démocrates européens chassés de leur pays par la répression des insurrections populaires qui ponctuent ce siècle de mutations politiques. Après les Espagnols et les Portugais, ce sont ici les Polonais fuyant Varsovie après les événements de 1830 qui vont trouver refuge en France et faire souche à Castres. Au fil des décennies, les jeunes étudiants polonais en exil s'intègrent à la vie locale, s'affirment dans le débat public, puis finissent en pères fondateurs de la III<sup>e</sup> République. Une saga passionnante et émouvante. Cette étude fournit aussi un dossier très documenté sur la philanthropie maçonnique si importante à cette époque.

Célèbre... mais finalement peu connu, voilà une formule classique qui s'applique particulièrement bien à Oswald Wirth. Père des « manuels » et de la littérature maçonniques modernes, fondateur d'une revue – *Le Symbolisme* – qui a joué un rôle central dans les débats de l'Ordre au XX<sup>e</sup> siècle, qui était vraiment Oswald Wirth ? Quel était son parcours ? Quel était son projet ? Au-delà de la personnalité de Wirth, cette biographie peut constituer la première pierre d'un dossier plus vaste sur le renouveau du symbolisme – un temps bien délaissé par les Loges – au sein de la franc-maçonnerie française à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et tout au long du XX<sup>e</sup> siècle. Ce grand article d'André Combes nous semble constituer un apport essentiel à une « histoire des idées » de la franc-maçonnerie française.

Nos portraits s'attachent ensuite à deux Maçons atypiques. David Nadeau continue sa saga sur les liens entre surréalisme, ésotérisme et franc-maçonnerie et nous présente cette fois-ci René Alleau. Jean Iozia nous propose un résumé de son mémoire à l'École Pratique des Hautes Études sur une des grandes figures de l'Ordre Maçonnique Mixte International *Le Droit Humain* : Curuppumullage Jinarajadasa. Enfin, dans notre rubrique « Documents », Ludovic Marcos nous retrace un projet de « réveil de Loge », de ses sources historiques aux différentes étapes de sa recréation contemporaine.