

- 3 Quand il est question de Temps** Frédéric Fritscher
- 8 Informations et vérité, rumeurs et contrevérités** Sébastien Despairies  
*Total Bullshit*, on reçoit le titre de ce livre comme un direct au plexus. Le risque d'une telle publication a été pris par les très sérieuses Presses universitaires de France. La sagesse de l'éditeur versus l'atypicité du titre. De quoi mettre l'eau à la bouche !
- 10 Pierre Simon, Don Quichotte moderne et intemporel** Pierre Validire  
 La biographie de Pierre Simon, Grand-Maître de la Grande Loge de France en 1969 et 1972, montre la parfaite cohérence entre l'action politique et sociale, le cheminement individuel et la pensée d'un grand humaniste.
- 13 Un demi-siècle d'histoire** Denis Lefebvre  
 Le sous-titre du dernier ouvrage d'André Combes nous montre d'entrée de jeu son ambition, et elle n'est pas mince : étudier la Maçonnerie « éclatée, féminisée, persécutée, renforcée ».
- 14 Comme un rêve d'utopie planétaire** Sébastien Despairies  
 Voilà une invitation à revisiter l'histoire de la franc-maçonnerie pour mieux comprendre comment elle s'est imposée dans l'espace public, avec la volonté de diffuser ses valeurs.
- 15 Quand la caricature s'attaquait aux maçons** Denis Lefebvre  
 Cet album d'Eric Van Den Abeele s'intéresse à la caricature antimaçonnique en France et en Belgique pendant près d'un siècle, entre 1850 et 1942.
- 17 Don Quichotte, l'éternel héros castillan** Jean-Louis Coy  
 Jean-Louis Coy s'attarde sur le film présenté en clôture du Festival de Cannes, L'Homme qui tua Don Quichotte, de Terry Gilliam.
- FOCUS** **20 Debussy et l'échelle mystérieuse (3/3)** Yvon Gérard  
 Nous publions dans ce numéro la troisième et dernière partie d'une série de trois articles consacrés à Claude Debussy.
- Etudes & Recherches** **69 L'antimaçonnisme reprend force et vigueur en Italie** Frank Sammeth  
 Les francs-maçons italiens se voient interdits de gouvernement par les nouveaux dirigeants du pays. Une décision qui renvoie aux heures sombres du fascisme en Italie.
- 75 Le message universel de Rudyard Kipling** Maixent Lequain  
 Retour sur le cheminement personnel nourri de spiritualité indienne et d'idéaux humanistes du célèbre poète et romancier britannique né à Bombay et initié à Lahore.
- 83 Encadré : Kipling journaliste** Denis Lefebvre
- 90 Notes de lecture** Irène Mainguy



**33 L'épreuve du Temps**

Jean-Pierre Donzac

Les rencontres Lafayette sont une initiative du Grand Orient de France et de la Grande Loge Nationale Française. Elles sont organisées chaque année depuis 2015 par les deux plus importantes obédiences françaises. Le thème choisi de la quatrième édition, organisée le 14 juin dernier, « Temps sacré, Temps d'aujourd'hui », a fait l'objet d'exposés enrichissants. Pour accompagner l'événement, La Chaîne d'Union consacre son dossier à un sujet connexe, « Temps profane, Temps maçonnique », qui s'ouvre avec un texte de Jean-Pierre Donzac, qui fait la part belle au sablier et à l'initiation.

**43 Temps court et temps long en franc-maçonnerie**

Cécile Révauger

L'historiographie maçonnique s'inscrit dans la controverse au sujet du temps court et du temps long. Trois exemples : le premier concerne la continuité ou non entre la franc-maçonnerie dite « opérative » et celle dite « spéculative » et la date de création de la première Grande Loge, 1717 ou 1721 ; le second concerne la querelle entre les Anciens et les Modernes en Angleterre des années 1750 à 1813 ; le troisième concerne la rupture entre franc-maçonnerie latine et anglo-saxonne en 1877.

**51 Calendrier maçonnique et calendrier républicain**

Jean-Paul Révauger

Calendrier maçonnique, pourquoi pas, mais lequel ? Commence-t-on l'année le 1<sup>er</sup> janvier ou le 1<sup>er</sup> mars ? Doit-on compter à partir de 530 ou de 1118 après J.-C. ? Faut-il ajouter 3760 ou 4000 ans à l'année civile ? Peut-on se laisser tenter par le calendrier républicain, plus poétique que le grégorien avec ses références à la flore et au climat ? L'universalité maçonnique aurait donc ses limites en matières de temps.

**59 Le maçon et la mort en Belgique au XIX<sup>e</sup> siècle**

Jeffrey Tyssens

Mourir au XIX<sup>e</sup> siècle ne fut point l'affaire privée que nous connaissons aujourd'hui, mais un processus éminemment social. Le choix de mourir en dehors des normes largement établies, en Belgique comme en France d'ailleurs, par l'Église catholique était tout sauf évident. Dans le courant de ce siècle, qui était de plus en plus marqué par une hostilité amère entre cette Église et une franc-maçonnerie qui se profilait comme l'épine dorsale de la mouvance libérale et laïque, la mort du franc-maçon en devenait un événement conflictuel. Ce conflit se déclinait selon trois axes que nous étudierons dans cet article : le lit de mort du maçon, ses funérailles et, finalement, la place accordée au maçon au champ du repos.

