



DU MEXIQUE À LA TERRE DE FEU

FRÉDÉRIC FRITSCHER

Sur l'Amérique Latine, chacun projette ou a projeté un jour ses fantasmes, ses chimères, ses espoirs, pour en recueillir souvent désillusions et amertume. La franc-maçonnerie a été partie prenante des aventures politiques et spirituelles du sous-continent depuis son installation à la fin du XVIII^e siècle. Elle a été de toutes les querelles et de tous les combats. Certains de ses membres ont été les animateurs des mouvements d'indépendance comme José de San Martin ou Miranda. Bolivar aurait peut-être même été initié. Plusieurs francs-maçons sont devenus chefs de l'État au XIX^e siècle, tels O'Higgins au Chili, Urquiza, Derqui et Sarmiento en Argentine. Au XX^e siècle, le Chilien Salvador Allende reste une figure emblématique de la franc-maçonnerie libérale et estompe dans les mémoires le passage du dictateur Augusto Pinochet sous le bandeau, qui ne dépassera pas, il est vrai, le grade de compagnon. Il ne faut pas pour autant en tirer la conclusion que la franc-maçonnerie a été le fer de lance de la politique d'émancipation du continent. Même si toutes ses composantes ont été les victimes de la vindicte cléricale, cette hostilité violente n'a pas été un facteur d'unité et les querelles entre les loges tiraillées entre différentes conceptions, fruits de leurs origines, ont été vives et nombreuses.

La Chaîne d'Union donne un coup de projecteur sur cette histoire riche et mouvementée; elle le faisait déjà au moment de sa création comme Jean-Louis Validire le montre en plongeant dans les archives jusqu'aux premiers numéros de notre revue fondée en 1864. Alain de Keghel brosse le tableau du paysage maçonnique de la région, balayant le sous-continent du Mexique à la Terre de Feu. L'heure est à la reconstruction comme l'explique Ángel Jorge Clavero, le Grand Maître de la Grande Loge d'Argentine, dans l'entretien qu'il nous a accordé après avoir reçu à Paris en novembre le Prix de la Laïcité remis par le Comité Laïcité République. Les événements politiques, les coups d'État et les dictatures dans de nombreux pays d'Amérique Latine ont lourdement affecté la maçonnerie en la réprimant, mais aussi en la divisant.

[3]

Les *conquistadores* ont colonisé un continent riche d'une grande tradition symbolique, comme le décrit Varuna Ananda dans une étude consacrée au pays de l'Eldorado, un des fantasmes les plus puissants de l'aventure latino-américaine. Plus au Sud en Patagonie, c'est une autre aventure qui attendait le franc-maçon Antoine de Tounens, créateur du royaume d'Araucanie. Franz de Québriac nous la conte. Une histoire picaresque et déroutante au cœur d'un monde de démesure.

Quittant l'Amérique Latine, son histoire, ses légendes et ses contradictions, *La Chaîne d'Union* se devait de commémorer le centième anniversaire de la mort de Claude Debussy dont les pas ont si souvent croisé les chemins de l'ésotérisme et du symbolisme aux lisières de la franc-maçonnerie. Nous publions dans ce numéro le premier volet d'un triptyque que lui consacre Yvon Gérard. Les deux suivants paraîtront dans nos numéros d'Avril et de Juillet.